

RTS.ch, 25/08/2020, « Gilles Jobin en réalité immersive et Greta Thunberg inédite »  
<https://www.rts.ch/info/culture/cinema/11570842-des-films-socialement-engages-deferlent-sur-la-mostra.html>

### Gilles Jobin en réalité immersive et Greta Thunberg inédite

Dans une cité des Doges à la merci de la montée des eaux, la projection de "Greta", le documentaire suédois de Nathan Grossman, a eu une résonance particulière. Le cinéaste a suivi la jeune activiste depuis ses débuts en août 2018 jusqu'à son fameux discours à l'ONU en 2019. "C'est un portrait inédit, intime, de Greta Thunberg. On y découvre une jeune fille qui écrit seule ses discours, qui n'a jamais voulu être célèbre, plutôt timide, complètement animée par son combat. On la suit de l'intérieur et c'est très beau." dit Rafael Wolf, en direct de Venise. Le film sortira le 2 octobre en Suisse.

>> A écouter, la critique de Rafael Wolf en direct de Venise sur le documentaire sur Greta Thunberg:



"I am Greta" / Vertigo / 3 min. / le 7 septembre 2020

Autre événement, la Comédie de Genève qui s'invite à la Mostra de Venise via le spectacle en réalité immersive du chorégraphe genevois Gilles Jobin: trois danseurs à Genève, une danseuse à Bangalore et une danseuse à Sydney se retrouvent sur un même plateau, en live, via leurs avatars. La performance, intitulée "Comédie virtuelle" a été retenue dans la section Venice VR Expanded.

>> A écouter, une chronique radio sur le dispositif de ce spectacle hors du commun:



Gilles Jobin, de la danse virtuelle à la Mostra de Venise / Vertigo / 4 min. / le 25 août 2020

>> Pour en savoir plus: [Gilles Jobin, un chorégraphe romand à la Mostra de Venise](#)