

> Dança em Pauta, 17/01/2018, « Exibição do filme em 3D “Womb” é destaque na programação do Festival Panorama »

<https://www.dancaempauta.com.br/exibicao-do-filme-em-3d-womb-e-destaque-na-programacao-do-festival-panorama/>

Festivais/Mostras, Notícias

Exibição do filme em 3D “Womb” é destaque na programação do Festival Panorama



DANÇA EM PAUTA 17 de janeiro de 2018, 1:46 AM 0 384



Nesta sexta e sábado (19 e 20/01), no Rio de Janeiro, o Festival Panorama, um dos mais importantes eventos de artes do corpo, dança e performance da América Latina, **segue a programação de sua 26ª edição, mantendo a tradição de democratizar a arte: todas as atrações têm entrada franca.**

Este terceiro módulo do festival começa com a **exibição do aclamado filme “WOMB”**, no Kinoplex São Luiz. Dirigido pelo coreógrafo Gilles Jobin, o filme é uma experiência coreográfica tridimensional audiovisual, com imagens estereoscópicas, dança, arte visual e música. Na obra, três personagens emergem de um útero e descobrem o volume do mundo. O filme é um rastreamento existencial, uma analogia abstrata da jornada da vida que se baseia na profundidade do espaço e no volume de corpos. Projetado e concebido para a tecnologia 3D, WOMB implanta uma estratégia de imersão.

No dia seguinte, o Panorama aporta no Museu de Arte do Rio (MAR), com o **Seminário Panorama.tec**. A primeira mesa, com Christine Greiner e Alejandro Ahmed (Grupo Cena 11), vai debater sobre interfaces coreográficas e corpos programados. A segunda, com Ivani Santanna e Ney Robinson, vai falar sobre robôs, artistas e hibridismos.

O Panorama 2017 tem curadoria de Nayse López, patrocínio da Petrobras, apoio institucional da Secretaria Municipal de Cultura e, para este módulo, conta com a parceria da swissnex Brazil.

FESTIVAL PANORAMA – EDIÇÃO 25 + 1

O que: exibição do filme WOMB

Quando: 19/01, às 21h (2 sessões | duração 32 minutos)

Onde: Kinoplex São Luiz – Rua do Catete, 311

Quanto: gratuito

O que: Seminário Panorama.tec – Corpos e interfaces

Quando: 20/01

Onde: Auditório do Museu de Arte do Rio (MAR) – Praça Mauá, 5 | Rio de Janeiro-RJ

Quanto: gratuito

Programação:

10h às 13h – Mesa Corpos programados, softwares e outras interfaces coreográficas

14h às 17h – Mesa Robôs, artistas e hibridismos