

# Text To Speech (2008)

Premiered on March 6th 2008 at Bonlieu Scène nationale, Annecy, France

Choreography by Gilles Jobin

## Press Review



- > Irène Filiberti – Texte
- > NRZ – 07/11/08, « Am ende kämpft jeder allein »
- > 24 heures – 18/09/2008, « Entre les lignes avec Gilles Jobin »
- > Yomiuri.co.jp – 01/08/08, « Texte to Speech poses important questions »
- > La Tribune de Genève – 08/05/08, Gilles Jobin investit la grande scène de Carouge avec des ordinateurs »
- > Mouvement.net – 24/04/08, « Mondes parallèles.Text to Speech de Gilles Jobin »
- > Le Temps – 30/04/08, « Gilles Jobin imagine la Suisse à feu et à sang »
- > Les Inrocks – 08/04/08, « Neutralité sacrifiée. Pour dire l'état du monde, le Suisse Gilles Jobin invente un langage chorégraphique basé sur l'évitement des corps »
- > SPIRIT – 01/04/08, « Les américains envahissent la Suisse »
- > Le Temps – 08/03/08, « La danse de guerre de Gilles Jobin »
- > Libération – 08/03/08, « Annecy News »
- > www-festivalier.net – 07/03/08, « Avec Text to Speech, Gilles Jobin l'envahisseur »
- > 24 heures – 21/03/08, « L'envol de Gilles Jobin »
- > Les Inrockuptibles – Avril 2007, « Articlue 3- Suisse Gilles Jobin mise en oeuvre »
- > Libération – 23/03/07, « A Annecy, un festival autour du chorégraphe Gilles Jobin. De la Suisse dans les idées»
- > Le Dauphiné Libéré, 19/03/2007, « Croquez l'art Suisse »